

## 3-Tages-Seminar in Hamburg

# NV BÜHNE für Betriebs- und Personalräte

Betriebs- und Personalräte müssen auf die Einhaltung der tariflichen Vorgaben achten. Das gilt auch für die Einhaltung des NV-Bühne-Tarifvertrags. Außerdem nehmen zahlreiche Aspekte der Mitbestimmung Bezug auf bereits bestehende Tarifverträge, so dass umfassende Kenntnisse des NV-Bühne-Tarifvertrags für Betriebs- und Personalratsmitglieder unverzichtbar sind. Ein wichtiges Stichwort sind hier die „Tendenzträger“, die zwar gewisse Einschränkungen in der Arbeit der Interessenvertretung bedeuten – aber wie weit gehen diese Einschränkungen?



In einem 3-Tages-Seminar erläutert die Referentin Rechtsanwältin Katrin Oelgarten sowohl übersichtlich als auch ausführlich und mit wechselnden Schwerpunkten die tariflichen Besonderheiten, die Betriebs- und Personalräte für die Aufgaben der Interessenvertretung des künstlerisch tätigen Personals an Theater- und Opernhäusern kennen müssen.

Das Seminar wird begleitet durch ein Mitglied des Hauptvorstandes der GDBA als Co-Referent.

Ausführliche Seminar-Unterlagen ergänzen die Vermittlung von Rechtsgrundlagen und das gemeinsame Üben und Beraten von typischen Konstellationen, die sich Betriebsräten oder Personalräten in der Praxis stellen. Auf Wunsch werden Teilnahmebestätigungen ausgestellt.

### SEMINARABLAUF:

#### 1. TAG / Mittwoch:

Anreise bis 10:15 Uhr

10:30 Uhr – 11:00 Uhr Begrüßung, Vorstellungsrunde

11:00 Uhr – 12:30 Uhr NV-Bühne: Grundlagen Teil 1

12:30 Uhr – 14:00 Uhr Mittagspause im „Café Juli“

14:00 Uhr – 15:30 Uhr NV-Bühne: Workshop-Sequenz

15:30 Uhr – 15:45 Uhr Kaffee-Pause

15:45 Uhr – 17:15 Uhr NV-Bühne Grundlagen Teil 2

11:00 Uhr – 12:30 Uhr Personalvertretung: Workshop-Sequenz

12:30 Uhr – 14:00 Uhr Mittagspause im „Café Juli“

14:00 Uhr – 15:30 Uhr Personalvertretung für Künstler. Personal Teil 2

15:30 Uhr – 15:45 Uhr Kaffee-Pause

15:45 Uhr – 17:15 Uhr Künstler. Personal in der Systematik der Gesetze

#### 2. TAG / Donnerstag:

9:15 Uhr – 10:45 Uhr Personalvertretung für Künstler. Personal Teil 1

10:45 Uhr – 11:00 Uhr Kaffee-Pause

#### 3. TAG / Freitag:

9:15 Uhr – 10:45 Uhr Besondere Konstellationen

10:45 Uhr – 11:00 Uhr Kaffee-Pause

11:00 Uhr – 12:30 Uhr Offene Fragen

12:30 Uhr – 13:00 Uhr Kaffee- und Stärkungspause

13:00 Uhr – 14:30 Uhr Schlussrunde

# GDBA

GENOSSENSCHAFT DEUTSCHER BÜHNEN-ANGEHÖRIGER

Das Seminar findet von Mittwoch bis Freitag in den Räumen der Geschäftsstelle der Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger (GDBA) in Hamburg statt und wird von der Bühnenschriften-Vertriebs-GmbH durchgeführt. Die maximale Teilnehmeranzahl liegt bei 15 Teilnehmern.

Der Seminarpreis beträgt 650,00 EUR inklusive MwSt. je Teilnehmer. Darin sind die gesamte Verpflegung während des Seminars einschließlich der beiden gemeinsamen Mittagessen sowie die Seminarunterlagen enthalten. Fahrtkosten und Übernachtungskosten sind nicht enthalten.

Für Übernachtungswünsche stehen Hotelkontingente mit Einzelzimmern für zwei Nächte einschließlich Frühstück in der Nähe des Veranstaltungsortes zu folgenden Konditionen zur Verfügung:

• **9.-11. November 2016:**

YoHo-Hotel, Moorkamp 5, 20537 Hamburg, Tel. 040 2841910, [www.yoho-hamburg.de](http://www.yoho-hamburg.de)

Gesamtpreis in Höhe von 202,00 Euro (inkl. MwSt.)

Buchung und Zahlung des Hotels erfolgt durch den Gast entsprechend der Vorgabe des jeweiligen Hotels. Weitere Informationen werden mit der Anmeldebestätigung verschickt.

## **NEU + NEU + NEU + NEU + NEU Individuelle ONLINE-Seminare**

In kurzen Sequenzen von jeweils 90 Minuten können die Personalvertretungsgremien zu einem der aufgezählten Themen einen Online-Seminar-Termin für sich individuell buchen. Die Referentin vermittelt die Rechtsgrundlagen und befasst sich dabei ganz konkret mit den Fragen, die in dem jeweiligen Betriebsrat oder Personalrat bestehen.

Teilnehmen können zwischen einem und fünf Mitglieder eines Gremiums. Das Online-Seminar funktioniert im Rahmen einer Software, die die GDBA zur Verfügung stellt und während des Seminars auch betreut. Die Teilnehmer müssen nur über einen PC-Bildschirm, eine Kamera und ein (meist eingebautes) Mikro bzw. einen Telefonanschluss verfügen. Zur Vorbereitung des Seminars erhalten alle Teilnehmer einen Zugangscode, den sie auf einer Internet-Seite eintragen – und schon sehen sich alle auf dem Bildschirm und das Seminar mit der ebenfalls zugeschalteten Referentin kann beginnen. Während des Seminars können Fragen gestellt und eigene betriebsinterne Unterlagen besprochen werden. Der Seminarpreis beträgt für das gesamte Online-Seminar unabhängig von der Teilnehmerzahl 290,00 EUR inklusive MwSt.

Die Vorteile:

- Der Termin wird vom Betriebs- bzw. Personalrat bestimmt.
- Keine Fahrtkosten, keine Hotelkosten – bei fünf Teilnehmern nur ein Preis.
- Die Teilnehmer können ebenfalls an unterschiedlichen Orten vor einem PC sitzen.
- Konkrete Antworten der Juristin auf die Fragen vor Ort.
- Keine allgemeinen Ratschläge, die auf das eigene Haus nicht passen: für die Vorbereitung der Referentin können Betriebsvereinbarungen, Hausregeln etc. vorab übermittelt werden.

Ausgewählte Themen für Online-Inhouse-Betriebs- und Personalrats-Seminare:

1. Online-Seminar-Thema: „Freie Tage im NV-Bühne“
2. Online-Seminar-Thema: „Welche Ruhezeiten gelten in welcher Konstellation?“
3. Online-Seminar-Thema: „Personelle Mitbestimmung bei Tendenzträgern“
4. Online-Seminar-Thema: „Anhörungsgespräch und Nichtverlängerungsmittelung“

## **ANMELDUNG** (Zutreffendes bitte ankreuzen)

### **NV Bühne-Seminar für Betriebs- und Personalräte**

- 9. bis 11. November 2016** / Seminarteilnahme an drei Tagen 650 Euro  
Im Seminarpreis sind jeweils Mittagessen, Pausencatering und Arbeitsmaterial enthalten.

### **ONLINE-Seminare**

Ich melde mit meiner Unterschrift verbindlich unseren Betriebsrat bzw. unseren Personalrat mit maximal 5 Teilnehmern zu einem Gesamtpreis von 290,00 EUR (inkl. MwSt.) für ein Online-Seminar zu folgendem Thema an:

- „Freie Tage im NV-Bühne“  
 „Welche Ruhezeiten gelten in welcher Konstellation?“  
 „Personelle Mitbestimmung bei Tendenzträgern“  
 „Anhörungsgespräch und Nichtverlängerungsmittelteilung“

und schlage folgenden Termin vor ..... (90 Min.)

.....  
**Name, Vorname**

.....  
**Rechnungsempfänger (Theater), Straße, PLZ, Ort**

.....  
**Beruf/Funktion, Theater, Tel.-Nr., ggf. GDBA-Mitglieds-Nr.**

.....  
**Datum, Unterschrift**

Die Anmeldung ist per E-Mail unter [seminare@buehningenossenschaft.de](mailto:seminare@buehningenossenschaft.de), per Fax unter 040 4328244-28 oder auf dem Postweg an Bühnenschriften-Vertriebs-GmbH, Postfach 570429, 22773 Hamburg möglich.

Mit Eingang des unterzeichneten Formulars wird die Teilnahme-Anmeldung zum 3-Tages-Seminar verbindlich und der Seminarbetrag ist bitte umgehend auf folgendes Konto zu überweisen:

Haspa – Hamburger Sparkasse AG,  
IBAN DE64 2005 0550 1282 1274 20,  
BIC HASPDEHHXXX, Inhaber Bühnenschriften-Vertriebs-GmbH.

Nach Eingang des Termin-Vorschlags für ein Online-Seminar wird erst mit der anschließend versendeten Termin-Bestätigung die Anmeldung verbindlich und der Betrag ist dann auf das genannte Konto zu entrichten. Sollten bis 14 Tage vor dem jeweiligen Seminartermin nicht ausreichend Anmeldungen eingegangen bzw. Überweisungen eingetroffen sein, muss die betreffende Veranstaltung abgesagt werden.

Bei Fragen kontaktieren Sie bitte Jacqueline Wienecke/Projektleitung Seminar unter Tel. 040 4328244-10 oder [seminare@buehningenossenschaft.de](mailto:seminare@buehningenossenschaft.de).

Die Seminare werden in den Räumen der GDBA bzw. mit der von der GDBA zur Verfügung gestellten Software von der Bühnenschriften-Vertriebs-GmbH durchgeführt, dem Verlag der Bühnengenosenschaft.

# **DIE KÜNSTLER-GEWERKSCHAFT**

## **GDBA**

GENOSSENSCHAFT DEUTSCHER BÜHNEN-ANGEHÖRIGER